

EmCena

PROJECTO
2020

TEATRO DE SANTO ANDRÉ

GatoSA

HOT TEA

TEXTOS DE HAROLD PINTER

Bilhetes

5 € – Público em geral | 3 € – Menores de 18 anos /
maiores de 65 anos e sócios da AJAGATO

Local de venda

SANTIAGO DO CACÉM
Auditório Municipal António Chalhó
RESERVAS: 269 750 410

18 JAN. | **21h30**
2 0 2 0

Classificação:

M/14

SANTIAGO DO CACÉM
Auditório Municipal António Chalhó

ORGANIZAÇÃO



AP005





TEATRO DE SANTO ANDRÉ

GatoSA

HOT TEA

TEXTOS DE HAROLD PINTER

sinopse

Histórias de gente comum, frágil, solitária, sitiada, oprimida, trazem-nos a problemática da violência e do sofrimento humano em diferentes aspetos e realidades contemporâneas e universais da vida, mas sem emitir juízos de valor que ficam para quem as leva consigo depois da sessão. O espetáculo pretende envolver o público num “universo de incertezas, contradições, mentiras, invenções”. Nelas, mais importante do que as ações, são as palavras encadeadas de forma sucinta e rarefeita entre silêncios ensurdecedores. Histórias, por vezes brutais, em que quem toma a palavra é não apenas o ameaçado mas também o manipulador e o torcionário.

ficha técnica

Dramaturgia e Encenação • Mário PRIMO
Textos • Harold PINTER
Interpretação • Patrícia FIGUEIRA,
Raul Oliveira, Rogério BRUNO, Tomás PORTO
Cenografia • João CALVÁRIO
Carpintaria de Cena • Manuel MAGALHÃES
Música e sonoplastia • João MARTINHO
Figurinos • Helena ROSA
Fotografia • Victor HORTA
Cartaz • Pedro DIAS
Duração: 90 min.

Harold Pinter nasceu a 10/10/1930 em East London. Foi dramaturgo, diretor, ator, poeta e ativista político. Morreu em 24/12/2008. Escreveu vinte e nove peças de teatro, vinte e um roteiros de cinema, dirigiu vinte e sete produções teatrais e escreveu para rádio e televisão. Reputado dramaturgo do Teatro do Absurdo, Pinter é considerado um dos mais importantes renovadores do teatro moderno com um estilo muito peculiar. Os seus textos, povoados de silêncios, estão marcados pela ambiguidade e pelo humor, desenhando ambientes de opressão, ameaça e alienação. É público o interesse de Pinter pela política. Ao longo dos anos falou vigorosamente sobre o abuso do poder do Estado em todo o mundo. Harold Pinter foi agraciado com inúmeros prémios e distinções e em 2005 recebeu o Prémio Nobel de Literatura.

