

# Em Cena

PROJECTO  
2018



ASSOCIAÇÃO CULTURAL

TRUTA

# AMORZINHO

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN 60

30 anos GatoSA  
Teatro de Santo André

11 e 12 MAI. | 22h00  
2018

Classificação:  
M/16  
COMÉDIA  
LIGEIRA

#### Bilhetes

5 € - Público em geral | 3 € - Menores de 18 anos /  
maiores de 65 anos e sócios da AJAGATO

#### Locais de venda

VILA NOVA DE SANTO ANDRÉ  
Centro de Atividades Pedagógicas Alda Guerreiro  
SANTIAGO DO CACÉM | Auditório Municipal António Chainho

11 MAI. | SANTIAGO DO CACÉM

Auditório Municipal António Chainho

AMORZINHO no universo EPHEMERA - Sessão de apresentação -  
com JOSÉ PACHECO PEREIRA | 21h00

12 MAI. | VILA NOVA DE SANTO ANDRÉ

Auditório da Escola Secundária Padre António Macedo

ORGANIZAÇÃO



APOIOS





# EmCena

PROJECTO

2018

30 anos GatoSA  
Teatro de Santa Apolónia

sinopse

ASSOCIAÇÃO CULTURAL

TRUTA

COMÉDIA  
LIGEIRA

# AMORZINHO

A TRUTA é constituída actualmente por três criadores, Joaquim Horta, Raul Oliveira e Ruben Tiago. Ao longo dos 13 anos de actividade levámos à cena 25 criações, na sua maioria apoiadas pelo Ministério da Cultura e/ou por outras entidades públicas ou privadas que comprovam o seu interesse cultural, pela inovação e experimentação artísticas. Desde o início trabalhámos com diferentes artistas, pois consideramos a troca de ideias, afectos e preocupações, uma condição da criação dos nossos espectáculos. Assim, convidámos para integrar este projecto a Rita Durão e a Sandra Faleiro.

Associação Cultural TRUTA

O espectáculo tem como ponto de partida a adaptação teatral do volume de correspondência de um casal de namorados entre 1934 e 1943, que foi encontrado num armazém nos arredores de Lisboa.

Maria de Lourdes e Alfredo, são um casal de enamorados. Ela era costureira, ele empregado de escritório. Apesar de namorarem e depois casarem, passam muito pouco tempo juntos, encontrando nas cartas uma forma de comunicar. Ela escreve com muitos erros de ortografia, ele escreve melhor. Falam dos seus encontros e desencontros, da vida comum de pessoas comuns, do muito cinema que vêem, dos poucos livros que lêem, das festas que frequentam. Fora do seu pequeno mundo, o que acontece pouco lhes interessa.

Falam também da «embriaguez», ou seja, do sexo, sobre o qual ele sabe demais e ela parece saber de menos. Não há nada de excepcional nas suas vidas e nas suas cartas, salvo constituírem um testemunho único e real da vida dos portugueses comuns.

ficha técnica

**Direcção** • Joaquim HORTA  
**Interpretação** • Raul OLIVEIRA | Rita DURÃO |  
Ruben TIAGO | Sandra FALEIRO  
**Produção** • Catarina FERREIRA  
**Operação de Luz e Som** • Miguel MANSO